

Tombées de la nuit: un après-midi déjanté au Thabor. Guillaume HUAULT-DUPUY.

Embarquement pour le Vélodroom. La foule s'est pressée sous le chapiteau de V-boy et V-Man, deux Belges à l'humour décapant, pour une course cycliste virtuelle. Les spectateurs, scindés en deux équipes, s'affrontent sur des vélos actionnant le film d'une course burlesque. Une rencontre avec un ange, une chute, une réanimation à l'aide d'une pompe à vélo... Le voyage n'est pas de tout repos ! Chacune son écran, chacune son coureur, un tintement de sonnette donne le signal du changement d'équipier. Les enfants sont hilares, les adultes aussi.

